



France Culture | 12.08.2013

<http://www.franceculture.fr/emissions/grande-traversee-einstein-debat/einstein-entre-ombre-et-lumiere#>

Grande traversée Einstein (débat) - Par Christine Cerf

Einstein entre ombre et lumière

Tout petit déjà, Albert Einstein était fasciné par la lumière et rêvait de pouvoir chevaucher un rayon lumineux pour en découvrir les secrets. Etrange paradoxe. Einstein a dû attendre que le soleil se cache pour connaître la célébrité.

En 1919, la théorie de la relativité est vérifiée grâce à une éclipse du soleil. Le mythe Einstein est né. Mais derrière l'image du génie, des facettes entières de l'homme restent plongées dans l'obscurité.

En compagnie de nos invités, nous irons à la découverte d'un nouvel Einstein, entre ombre et lumière.

Invité(s) :

- [Françoise Balibar](#), physicienne et historienne des sciences.
- [Marc Lachièze-Rey](#), directeur de recherche au CNRS en Astroparticule et Cosmologie.
- [Oswald Sallaberger](#), chef fondateur de l'Orchestre de l'Opéra de Rouen Haute Normandie.
- [Barbara Wolff](#), documentaliste aux Archives Einstein de Jérusalem.

A écouter :

Suivez un débat tout en musique, grâce au violoniste d'**Oswald Sallaberger**, qui jouera en direct deux morceaux favoris d'Einstein :

- **Mozart**, Sonate en mi mineur K.304 (2 extraits)
- **Bach**, Partita n°2 en ré mineur (extrait : tempo di ciaccona, début)



France Culture | 12.08.2013

<http://www.franceculture.fr/emissions/grande-traversee-einstein-debat/einstein-entre-ombre-et-lumiere#>

Grande traversée Einstein (débat) - Par Christine Cerf

A lire en particulier sur l'homme :

Albert EINSTEIN, *Œuvres choisies*, 6 volumes dirigés par Françoise Balibar, Seuil/CNRS, 1989-1993.

Françoise BALIBAR, *Galilée, Newton lus par Einstein : espace et relativité*, PUF, 2002.

Marc LACHIEZE-REY, *Au-delà de l'espace et du temps : la nouvelle physique*, Le Pommier, 2003.

Barbara WOLFF, "völlig trunken und behext", in "Praxis der Naturwissenschaften-Physik in der Schule", 2005, Heft 7.

Barbara WOLFF & Ze'ev ROSENKRANZ: *Albert Einstein: The Persistent Illusion of Transience*, Magnes Press/The Hebrew University of Jerusalem, 2007.

Oswald SALLABERGER, préface du livre de Geneviève Bailly, *Ravel à Lyons-la-Forêt*, Paris, Freylin, 2012.

Oswald SALLABERGER, *Fauré/Wagner*, sous la direction d'Oswald Sallaberger, Idol/Zig-zag Territoires, 2012.

> Consultez [ICI](#) la bibliographie intégrale de cette Grande Traversée

> Écoutez aussi la partie [Archives](#) et [Documentaire](#) de ce lundi



France Culture | 12.08.2013

<http://www.franceculture.fr/emissions/grande-traversee-einstein-debat/einstein-entre-ombre-et-lumiere#>

Grande traversée Einstein (débat) - Par Christine Cerf

Intervenants

- [Marc Lachièze-Rey](#) : directeur de recherche au CNRS en Astroparticule et Cosmologie
- [Oswald Sallaberger](#) : Chef fondateur de l'Orchestre de l'Opéra de Rouen Haute Normandie
- [Françoise Balibar](#) : professeur émérite (spécialité physique) de l'Université Paris Diderot, elle a dirigé au CNRS l'équipe chargée de la présentation et traduction annotée de 6 volumes d'écrits d'Einstein
- [Barbara Wolff](#) : documentaliste aux Archives Einstein de Jérusalem